

Pour la 3^{ème} édition de la Journée d'Etude du Master PEF et du laboratoire DIPHE, nous aborderons le thème des **sensorialités**, des **singularités** et des **émotions**.

Comment les émotions émergent et se développent chez l'enfant ? En quoi viennent-elles exprimer et témoigner de notre **vulnérabilité** ? Comment les accueillir, leur faire une place, les transformer ? Quelle part de l'expérience **sensorielle** dans ce processus ? Quels liens entre **construction intellectuelle** et expérience **émotionnelle** peut-on identifier, notamment chez des publics à profil particulier ?

Après la présentation des conférences plénières et des ateliers, on proposera de s'interroger sur le type de savoirs construits à l'**Université**. Comment l'université peut être un lieu d'apprentissage qui fait place à la **transformation** par l'**expérience** ?

PROGRAMME

Matin

- 8h30 : ACCUEIL - Grand Amphithéâtre.
- 9h15 : PRÉSENTATION ET INTRODUCTION DE LA JOURNÉE :
 - **Isabelle Von Bueltingsloewen**, Vice-Présidente de la Recherche, Université Lyon 2
 - **Anna-Rita Galiano**, Directrice du Laboratoire DIPHE
 - **Béatrice Clavel**, Directrice du Département PsyDEV
- 9h30-10h15 : LE DÉVELOPPEMENT TYPIQUE ET ATYPIQUE DU TRAITEMENT DES VISAGES : INFLUENCE DU CONTEXTE MULTI-SENSORIEL.
Présentation à partir d'études comportementales et électrophysiologiques.
Jean-Yves Baudouin, Docteur en Sciences Cognitives, enseignant-chercheur, Université Lyon 2 - Laboratoire DIPHE.



- 10h15-11h : LE DÉVELOPPEMENT DES ÉMOTIONS CHEZ L'ENFANT.
Compétences émotionnelles et impact sur les apprentissages.
Edouard Gentaz, Professeur en Psychologie du Développement, Directeur de recherche au CNRS, Université de Genève - Laboratoire SMAS.
- 11h-11h30 : PAUSE
- 11h30-12h : LES ÉMOTIONS AU BOUT DES DOIGTS.
Emotions chez les enfants aveugles et présentation d'un outil multisensoriel.
Dannyelle Valente, Maître de Conférences en Psychologie du Développement, enseignante-chercheuse, Université Lyon 2 - Laboratoire DIPHE.
- 12h-12h30 : ÉMOTIONS ET HAUT POTENTIEL INTELLECTUEL : AVANTAGE OU HANDICAP ?
Fonctionnement et expériences émotionnelles chez les enfants à haut potentiel intellectuel.
Stéphanie Blois-Da Conceição, Maître de Conférences en Psychologie de la Santé, enseignante-chercheuse, Université Lyon 2 - Laboratoire DIPHE.
- 12h30-13h30 : PAUSE-DÉJEUNER

Après-midi

- 13h30-17h30 : PRÉSENTATION DES TRAVAUX DE RECHERCHES DES ÉTUDIANTS DU MASTER 2 PEF.

3 Ateliers au choix sur inscription :

ATELIER 1

CONSCIENCE ET AUTONOMIE

Sous la direction de N. Baltenneck, B. Clavel et D. Valente

13h30-15h15 : Médiations, adolescence et construction de l'autonomie

15h15-15h45 : Pause

15h45-17h30 : Éprouvé, conscience et expérience



ATELIER 2

RUPTURE ET TRANSMISSION

Sous la direction de M. Bossuroy et A. Sagne

13h30-15h15 : Cultures et familles : transformations

15h15-15h45 : Pause

15h45-17h30 : Accompagnement au bien-être

ATELIER 3

VULNÉRABILITÉ, DISPOSITIF ET CONTEXTE

Sous la direction de Jean-Yves Baudouin, Nathalie Bedoin, Stéphanie Blois-Da Conceição, Anna-Rita Galiano et Marjorie Poussin

13h30-15h15 : Identité et perception

15h15-15h45 : Pause

15h45-17h30 : Co-construction et création





● 18H-19H : MANIFESTATION CULTURELLE
AU MUSÉE DES MOULAGES

En quoi l'expérience de nos éprouvés, ou l'épreuve de nos expériences, nous rend-elle singuliers alors qu'éprouver est un trait commun à tous les êtres ? Comment la sensorialité s'intègre-t-elle à notre corps et à notre psyché ? Comment une expérience de vie sensorielle et émotionnelle peut-elle être transmise par un paradigme scientifique ? Comment une expérience de recherche peut-elle constituer elle-même une expérience sensorielle et émotionnelle ? Il s'agira d'explorer ensemble la question du sensible et comment elle peut être appréhendée.

- Restitution du séminaire de recherche interdisciplinaire « faire l'épreuve, faire la preuve »
Porté par Béatrice Clavel, Spyros Franguiadakis et Paule Giffredi, en collaboration avec les étudiants volontaires des filières de psychologie, de sociologie et des arts du spectacle.
- Création collective « Porosités et transformations »
Menée par Lucie Paquet, chorégraphe, et des étudiants du M2 PEF.

87 cours Gambetta,
69003 Lyon
Métro D, arrêt Garibaldi

INFOS PRATIQUES

Université Lumière Lyon 2
Grand Amphithéâtre

11 quai Claude Bernard,
69007 LYON

RÉSERVATION ET INSCRIPTION

master2pef.lyon2@gmail.com

Entrée gratuite sur inscription

COORDINATION SCIENTIFIQUE

Béatrice Clavel
beatrice.clavel@univ-lyon2.fr

REMERCIEMENTS

Toute l'équipe DIPHE, la Vice-Présidente en charge de la Recherche, le Service d'Action Culturelle, le Service Logistique et Audiovisuel et le Service de la Communication.



Lundi 03 Juin 2019
COLLOQUE - 3ÈME JOURNÉE DIPHE

avec la participation des étudiants du master PEF

