

RE
CHER
CHE

11 Juin
2018

Colloque | 2^{ème} Journée DIPHE avec la
participation des étudiants du master PEF

VULNÉRABILITÉS ET TRANSFORMATIONS

Transmissions interrompues, mémoires enfouies

Université Lumière Lyon 2 | Grand Amphithéâtre
11 quai Claude Bernard 69007 Lyon

UNIVERSITÉ
LUMIÈRE
LYON 2



argumentaire

Le vécu d'un traumatisme, qu'il soit collectif, de guerre, enfermé dans nos mémoires non dites, ou individuel comme le diagnostic d'un handicap, d'une maladie ; quels que soit les stigmates comme traces ou témoignages des souffrances portées, non dites, ce vécu fait irruption et vient entraver les processus de transmission qui sont autant de nécessités de transformations psychiques. Lorsque ces transformations ne peuvent se faire, elles font place à des modes relationnels automatisés et à des identités inhabitées. Comment se donner les moyens d'une transformation possible, comment pouvons nous créer l'histoire à venir et se dégager de répétitions mortifères ?

Créer les conditions d'une parole possible est le travail du psychologue et la réflexion sur ces processus, le travail du chercheur en psychologie et plus largement en sciences humaines. Ce travail de prise de conscience ne peut se faire seul. Comment les historiens, anthropologues, artistes, peuvent-ils nous aider dans ce travail de mise en mots et en pensée du chercheur ? Devons-nous aussi en tant que chercheur, passer par l'épreuve de la production et de l'éprouvé artistique ou devons-nous nous en prémunir ?

L'acceptation de la vulnérabilité propre à chaque sujet est-elle un passage nécessaire pour retrouver les sources du traumatisme et pouvoir le transformer pour construire une identité assumée et un processus d'autonomisation ? Quels moyens pour y parvenir ?

Les interventions montreront la prise en compte de la dimension complexe de l'expression des phénomènes (par l'approche systémique et l'analyse des contextes), nous réfléchirons à la question du retour au corps comme premier bastion de l'expression de notre humanité qui porte en lui l'histoire de nos éprouvés.

Quels médias ? Comment l'art sert-il de vecteur dans la compréhension et en thérapie ?

Entre analyse diachronique et synchronique nous mènerons la discussion et les échanges autour de deux thématiques : Mémoire et interculturalité & Corps, regard et handicap.

programme

> **8h30** - Accueil

> **9h** - Mot d'introduction

Mme I. VON BUELTZINGSLOEWEN - Vice-Présidente en charge de la Recherche, Université Lumière Lyon 2

Mme Anna Rita GALIANO - Directrice de l'équipe de recherche DIPHE

Mme Beatrice CLAVEL - Directrice du département psyDEV
- Présentation de la journée

> **9h15 - 10h30** - Table ronde

THEME 1 : Système familial, mémoire et interculturalité

Marion GRIOT - MCF associée DIPHE

Marjorie POUSSIN - MCF DIPHE

« La survenue du handicap dans la famille : du traumatisme familial à la (non) transmission »

Alain SAGNE - MCF DIPHE

« De la question de la transmission interrompue dans la maladie d'Alzheimer »

Askar JUMAGELDINOV - ATER laboratoire DIPHE

« La thérapie traditionnelle et son rôle dans le traitement des problèmes psychiques au Kazakhstan »

> **10h45 - 12h** - Table ronde

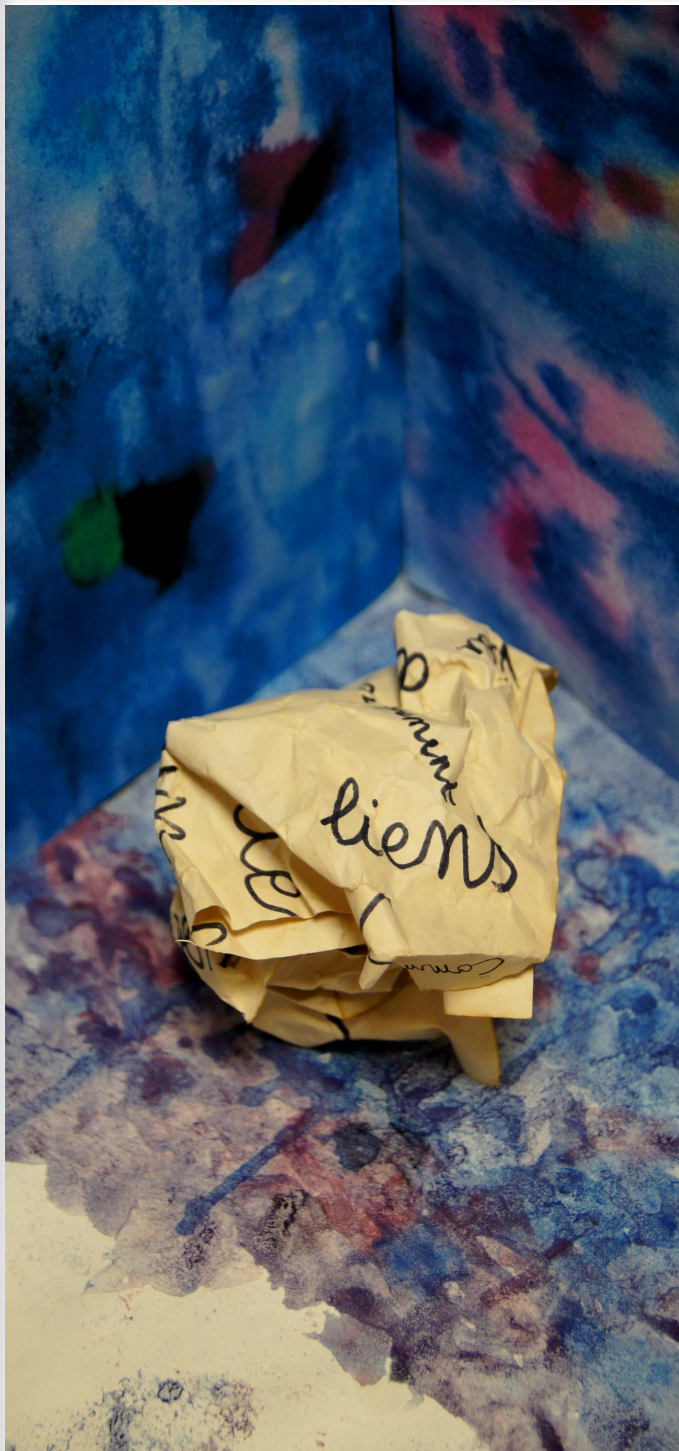
THEME 2 : Corps, regard et handicap

Clovis LEVREZ - ATER laboratoire DIPHE

« Premiers échanges entre la mère et son bébé, de l'importance du regard dans la construction de la communication »

Nicolas BALTENNECK - MCF en Psychologie du Développement, DIPHE

« Différence, handicap et corps hybrides »



Sophie LANTHEAUME - Docteur en psychologie et psychoncologue sur le site de la Clinique Pasteur à Guilhaumand-Granges
« Psychothérapie par médiation photographie et cancer du sein »

> **12h15 - 12h30** - Projection du film « Se montrer vulnérable »

Suite à la journée d'étude du 7 juin 2017 « Systèmes et médiations » organisée par des étudiant·es du master PEF (Psychologie de l'Éducation et de la Formation), l'Université Lumière Lyon 2 s'est engagée dans un nouveau projet artistique et culturel en partenariat avec la compagnie de théâtre vivant sisMa qui intervient depuis 2011 à l'IME l'oiseau blanc de Décines.

> **12h30 - 14h** - Pause déjeuner

> **14h-17h30** - Ateliers de présentation des travaux de recherche des étudiants de master (au choix et sur inscription)

THEMES 1 ET 2 : Salon L'hirondelle

>14h - 15h30 - Représentation et médiations en situation de vulnérabilité

>16h - 17h30 - Médiation et handicap

THEMES 3 ET 4 : Salle des colloques

>14h - 15h30 - Handicap et émotion

>16h - 17h30 - Liens, handicap et contexte

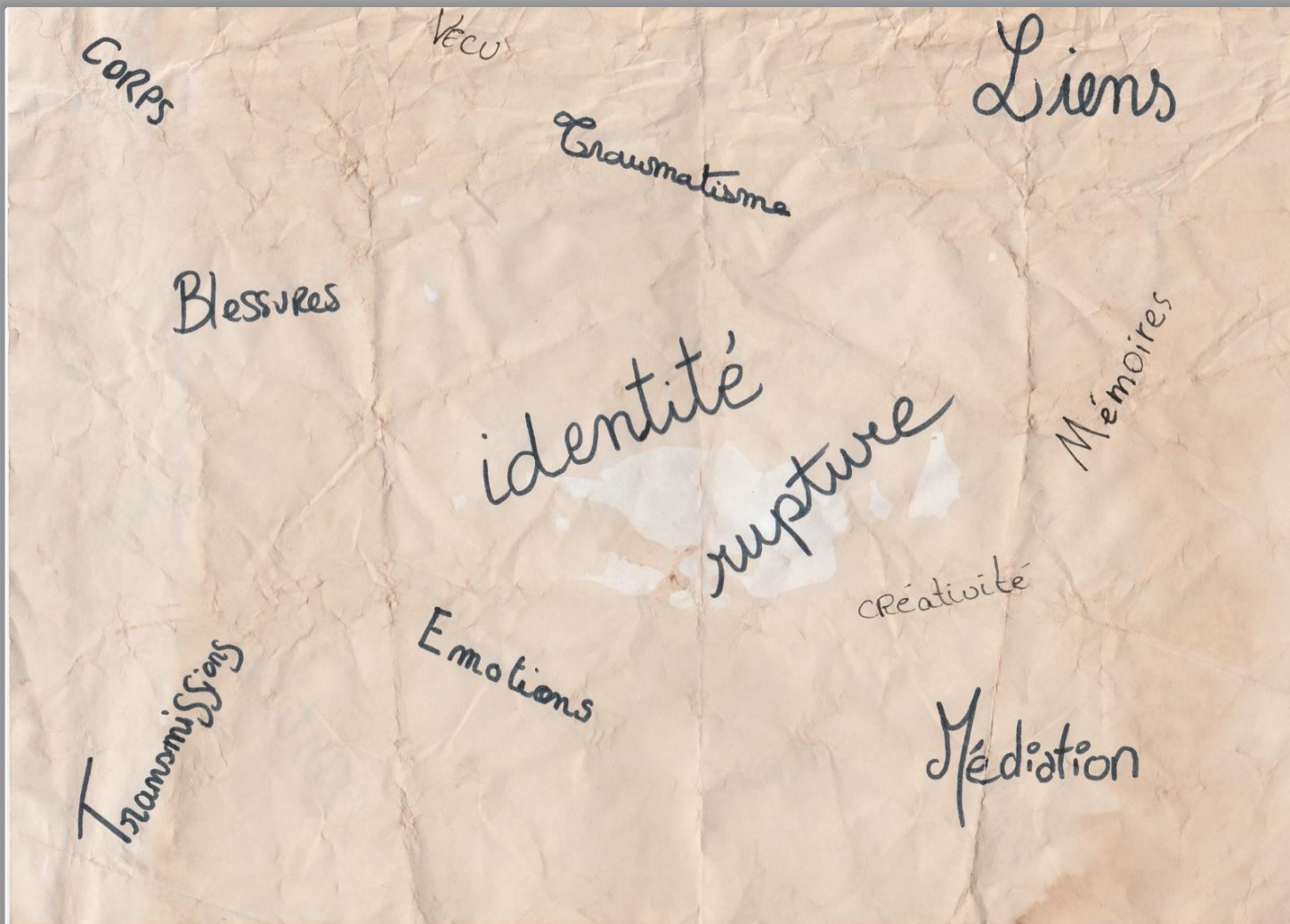
> **18h - 19h** - Conférence dansée

Grégory ROBARDET et Lucie PAQUET - danseurs et chorégraphes
« Porosités et transformations : source de création »

> **19h** - Pot de clôture

*Sache que la psyché a sa propre
Gloire, reconnue ou pas, que l'âme
Peut embraser comme les plumes d'un oiseau.
Deviens ton propre plumage, sois éclatant,
Afin que tout arbre soit une cité merveilleuse.*

James Applewhite, Prayer for My Son



Réservation

> master2pef2018@gmail.com
Entrée libre et gratuite

Coordination scientifique :
Béatrice CLAVEL
> beatrice.clavel@univ-lyon2.fr

Remerciements:

Toute l'équipe DIPHE, la Vice-Présidente en charge de la Recherche, le Service d'Action culturelle, le Service Logistique et Audiovisuel et le Service de la Communication



UNIVERSITÉ
LUMIÈRE
LYON 2